

## KINMEGINME

### SAIKO OTAKE

July 13 – August 10, 2018 Open = 13 : 00 - 19 : 00

Closed = Sun., Tue., National holidays

Gallery Art Unlimited

ギャラリー・アートアンリミテッド

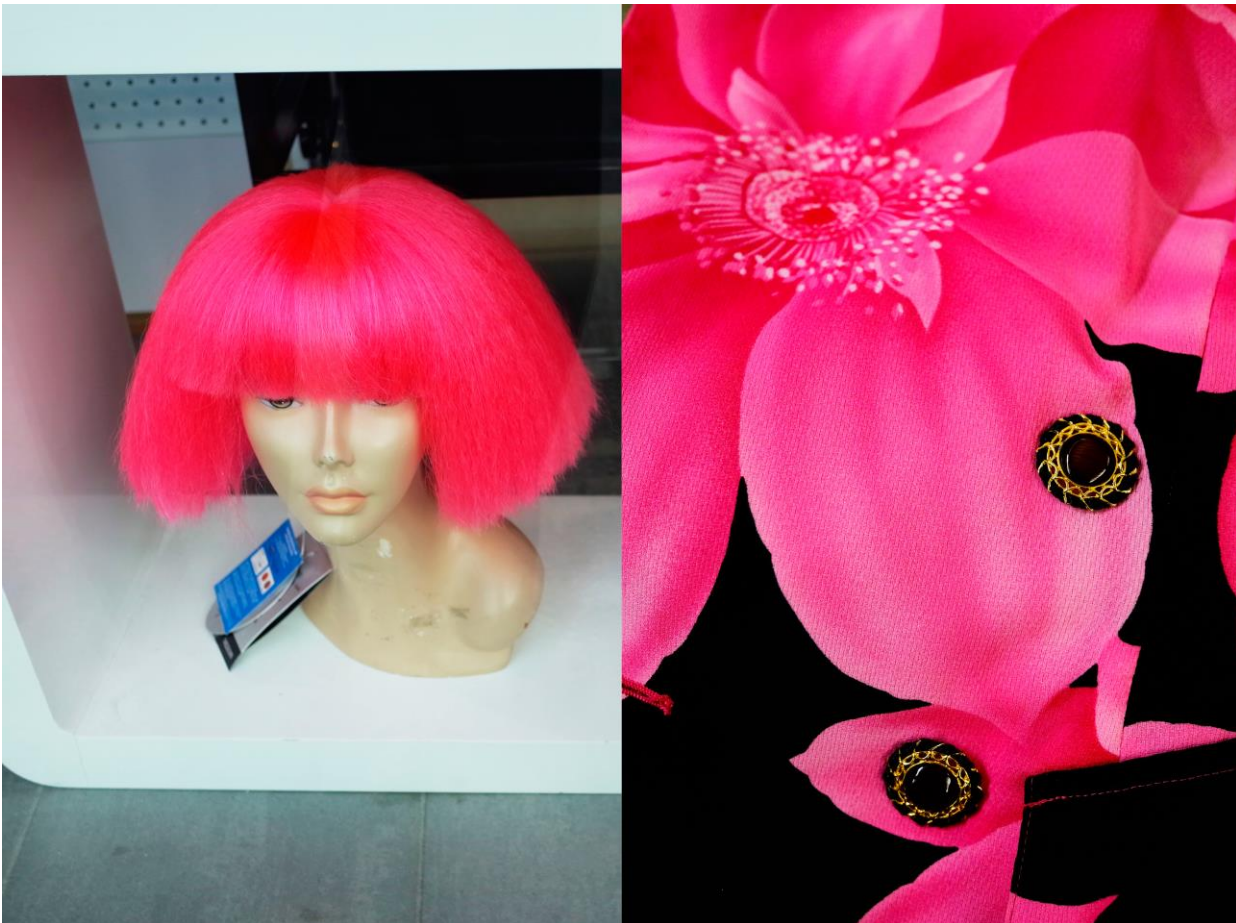
2018年7月13日（金） – 8月10日（金）

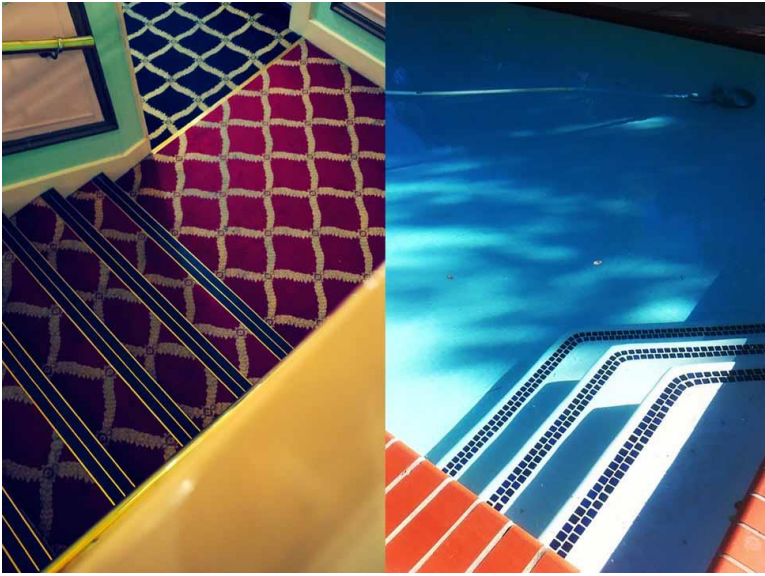
営業 : 13 : 00-19 : 00 閉廊 : 日、火、祝

<http://www.artunlimited.co.jp/>

SAIKO OTAKE は、多様な文化を、独自の感覚で鋭敏に切り取り、写真やドローイングで表現しています。ロンドン芸術大学の卒業制作で3冊の写真集『SWI-SS』 (2016) 『SOMEWHERE』 (2016)、『NIPPON』 (2016) を自主制作。鋭い感性と動物的な本能で捕らえたイメージを鮮烈に切り取り、異なる場所で撮影した画像を見開きに併置して、新たな感覚を呼び覚ます手法で強い個性を打ち出しました。アートアンリミテッドではロンドン、シンガポール、台中などでの個展を経てSAIKO OTAKEの日本初個展を開催します。

本展は、「KINMEGINME」というタイトルのように日本と海外の画像を併置することで「調和／違和感」、「日常／非日常」など彼女にしか実現できない世界をインスタレーションで展開します。

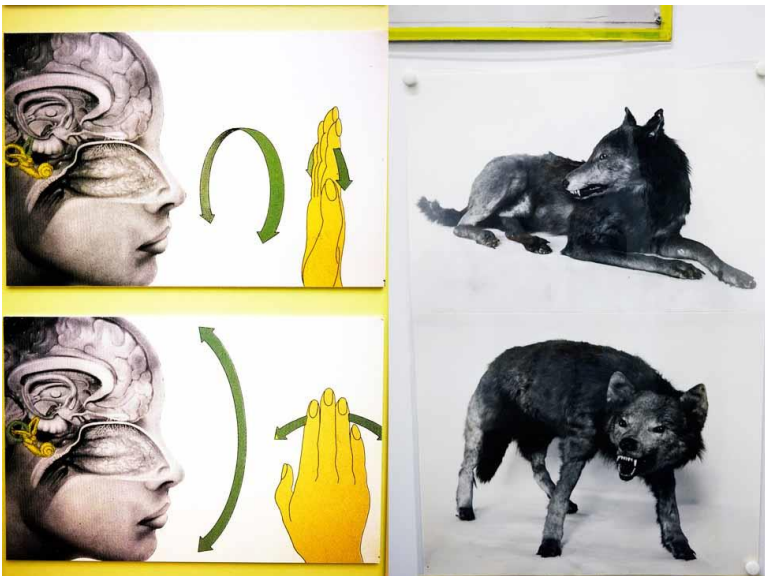




LIVERPOOL014062/ SANDIEGO2255 2016



TORQUAY6947 / TOKYO2538 2018



BASEL8332 / TSUYAMA9924 2018

## 作家コメント

カメラと共に自分の足で歩き回り、視界の端っこにキラリとひかるモノを見つけ、接近し、手でさっと採取する。

肉食動物の獲物に飛びつく本能と草食動物の広い視野をもって

何一つ逃すまいと常にアンテナをはりめぐらす。

こうして採取されたイメージを本としてまとめた時に、見開きページに生まれた2枚1組の対比に、自分の中の潜在的な規則性を発見した。

偶然か、必然か、

同じようで、同じでない。

日常と異常。

心地よさと違和感。

並置された異国と自国。

『KINMEGINME(金眼銀眼)』とは、左右の虹彩色が異なる状態である。

違う色の眼がひとつの顔に共存するように、

様々な国で切り取られた断片が、強力な磁力で引かれ合い溶け合う。

SAIKO OTAKE

SAIKO OTAKE

1988年生まれ。

2016年 ロンドン芸術大学セントラル・セント・マーチンズ、グラフィックデザイン科卒業。

□主な展覧会

2016 個展 "EXUVIA" at Tsuru + LIM (ロンドン)

個展 "EXUVIA" at Kizuki + LIM (シンガポール)

2017 個展 "STAR STAR STAR" at Kizuki + LIM (シンガポール)

グループ展 "see bag, buy bag" at OMOTESANDO ROCKET (東京)

グループ展 "dix vol.2" at QUIET NOISE arts and break (東京)

グループ展 "OUT(of)DOOR アウト (オブ) ドア展" at THE NORTH FACE STAMANDARD (東京、京都)

グループ展 "29 VS QUIET NOISE" at QUIET NOISE arts and break (東京)

2018 個展 "VISUAL SAMPLING" at ALONE (台中)

個展 "KINMEGINME" ギャラリー・アートアンリミテッド (東京)

【雑誌、刊行物、web など】

2016 雑誌 1GRANARY 'NIPPON'

web HOUYHNHM PORTRAIT IN LONDON VOL2.大竹彩子

web 「i-D×CHANEL No.5」 THE FIFTH SENSE

web Lomo Amigo Saiko Otake × LC-A シリーズ

2017 雑誌『GINZA』2月号

雑誌『i-D』 JAPAN

雑誌『STUDIO VOICE』 Vol.410 "VS"

2018 雑誌『Numero TOKYO』 116 5月号

#### 【出版】

『KINMEGINME』 (2018) 7月刊行予定

『FORMOSA』 (2018)

『INANDOUT』 (2017)

『FLANGER / SO』 (2017)

『19 / 1-9』 (2017)

『STAR STAR』 (2017)

『SWI-SS』 (2016)

『SOMEWHERE』 (2016)

『NIPPON』 (2016)

<プレスの皆様へ>

画像の用意がございますので、展覧会情報をご紹介いただける際は下記までご連絡ください

\* 出品作品はリリースと異なる場合がございます。詳細はお問い合わせ願います。

-----  
ギャラリー・アートアンリミテッド / 担当：高砂・瀬野 info@artunlimited.co.jp

〒107-0062 港区南青山 1-26-4 六本木ダイヤビル 3F tel:03-6805-5280 <http://www.artunlimited.co.jp>